

**Postupak za prijavu, izradu i odbranu Teorijskih osnova doktorske disertacije
odnosno doktorskog umetničkog projekta.**

- Pravo da podnese zahtev za izradu i odbranu **Teorijskih osnova doktorske disertacije** ima student koji je upisao drugu godinu studija i položio sve predmete i ispunio sve druge obaveze predviđene studijskim programom.
- Pravo da podnese zahtev za izradu i odbranu **Teorijskog istraživanja doktorskog umetničkog projekta** ima student koji je upisao drugu godinu studija i položio sve predmete i ispunio sve druge obaveze predviđene studijskim programom. (odnosi se na studente Scenskog dizajna upisane po akreditaciji iz 2013. godine).
- Pravo da podnese zahtev za izradu i odbranu **Teorijskog istraživanja u scenskom dizajnu** ima student koji je upisao drugu godinu studija i položio predmete prve i druge godine koji prethode Teorijskom istraživanju u scenskom dizajnu, prema redosledu kako su poređani u kurikulumu (odnosi se na studente Scenskog dizajna upisane po akreditaciji iz 2020. godine).

1. korak Student u studentsku službu predaje popunjen obrazac **Zahtev za izradu i odbranu Teorijskih osnova/Teorijskog istraživanja.**

2. korak Nadležni referent studentske službe, nakon konstatovanja da su ispunjeni svi uslovi, Rukovodiocu studijskog programa doktorskih akademskih studija dostavlja potrebnu dokumentaciju.

3. korak Nakon prijema dokumentacije, Rukovodilac studijskog programa, u saglasnosti sa savetnikom studenta, dužan je da u roku od 14 dana dostavi u studentsku službu **Predlog sastava Komisije za odbranu Teorijskih osnova/Teorijskog istraživanja.**

4. korak Predsednik Saveta doktorskih akademskih studija pregleda i odobrava predloženi sastav Komisije za odbranu **Teorijskih osnova/Teorijskog istraživanja.**

Uslov koji članovi Komisije treba da ispune je da su nastavnici na akreditovanim doktorskim studijama.

Komisija za odbranu **Teorijskih osnova/Teorijskog istraživanja** sastoji se od 5 članova:

- Savetnika,
- Kandidata za mentora (ukoliko Savetnik nije i budući mentor),
- Nastavnika na doktorskim akademskim studijama iz oblasti osnovnih istraživanja (prirodne i društvene nauke),
- Nastavnika iz oblasti doktorskih akademskih studija na koje je student upisan
- Člana komisije, iz reda nastavnika na studijskom programu doktorskih akademskih studija okviru kojeg se brane Teorijske osnove/teorijsko

istraživanje, čiji je jedini uslov da nije član iste katedre kao i kandidat za mentora.

5. korak Student je dužan da napiše elaborat u kojem će obrazložiti temu doktorske disertacije/dokorskog umetničkog projekta. U elaboratu student treba da definiše i obrazloži: predlog naslova doktorske disertacije, predmet (problem) istraživanja, potrebu za istraživanjem, cilj istraživanja, plan rada, metode koje će biti primenjene, mogućnosti primene očekivanih rezultata i ostale relevantne podatke. Forma pisanja elaborata je slobodna.

6. korak Nakon što Predsednik Saveta doktorskih akademskih studija verifikuje sastav komisije, a student preda pisani elaborat članovima komisije (min.14 dana pre odbrane), savetnik može organizovati polaganje **Teorijskih osnova/Teorijskog istraživanja**.

Neposredno nakon odbrane komisija donosi **Izveštaj komisije o odbrani teorijskih osnova doktorske disertacije / teorijskog istraživanja dokorskog umetničkog projekta**.

Vreme predviđeno za izradu elaborata je najviše 6 meseci od dana podnošenja zahteva. U slučaju prekoračenja roka student je dužan da podnese novi zahtev i ceo postupak se ponavlja.